



“人在南翔”微信号



“人在南翔”视频号

中共嘉定区南翔镇委员会

嘉定区南翔镇人民政府

第36期(总第1230期)



2 版

当江南小笼遇见
藏地酥油茶



3 版

显微镜下探奥秘
解锁“实验室奇遇记”



4 版

南翔是中华谜坛的福地

热点点击

- 10月2日至4日,世界F1H2O摩托艇锦标赛中国上海大奖赛将再度于宝山滨江长滩水域上演。
- 2025年上海市互联网优质内容创作类项目申报指南发布。
- 第二届上海国际光影节于9月19日至10月18日举办,主题是“点亮上海”(Light Up Shanghai)。
- 上海浦东—奥克兰—布宜诺斯艾利斯航线,今年12月首航。

2025 年南翔国潮大会即将来袭

古猗园非遗承千年文脉

国潮花车展古镇新姿

本报讯 2025 年南翔国潮大会即将来临,众多精彩活动轮番登场。作为此次国潮大会主题活动之一,古猗园非遗文化月以独特的光影盛宴亮相,让市民游客体验国潮光影效果。南翔“中国国潮第一镇”号花车也将开启巡游之旅,展现二次元特色,为市民游客带来一场文化与欢乐的双重盛宴。

非遗文化月开启光影奇幻之旅

9 月 19 日至 10 月 19 日,上海古猗园非遗文化月以“光影+文化+园林”的方式亮相。值得期待的是,今年古猗园首次参与上海国际光影节,通过增设光影装置,为上海的夜经济和文旅融合发展增添新亮点、新活力。

“园主”在亭台中读书,“鹤鹿”在山石上玩耍,“萤火虫”在树丛中忽闪,砖雕挥挥手就“活”起来……夜晚的古猗园,



在光影的衬托下,焕发出别样的生命力。

趁着园方调试光影效果,记者提前探营。在北大门口,古猗园第七代园主叶锦的 Q 版“数字人”盛装迎客,节假日期间,充满互动趣味的“园主会客记”将重现清代市井流动的场景。

走进园内,白墙上、花窗间,用光影投射出的粉荷摇曳、仙鹤展翅,一下子就有人“拉入”中式美学中。再往里走,“园主”的剪影在幽赏亭上浮现,他最爱的鹤、鹿、鹅等动物也在山石、树木等“画布”上出现。

更有趣的是,老园门“猗门”的非遗砖雕图案也“活”了起来,站在门前轻轻挥手,大象等吉祥图案被光影“上色”,成为流光溢彩的“活文物”。

“这次共设计了 10 余处光影布置,增加约 15 台投影机 and 图案灯,设计时间超过一个月。”古猗园光影秀设计师谭正红说,“难点在于,古猗园中有许多文物保护单位,不能破坏或打孔。我们就用最原始的‘抱箍’方式,对灯具进行绑扎固定。”

园方表示,此次非遗月,古猗园全新升级“猗莲悠梦”夜游

品牌,以园主叶锦的生活美学为脉络,借助前沿数字光影技术,重现《澄怀堂印谱》及《古猗园记》中记载的文人雅事。非遗月期间,古猗园与昆山昆剧院首度联袂,在园林实景中上演沉浸式戏曲盛宴,市民可以“移步换戏”,在亭台楼阁间感受旧时园主的听戏乐趣。

同时,园内将根据园主爱好和园林营造雅趣举办四大精品展,包括江南园林技艺常设展、漫游江南园林特展、园林主题顾绣作品展、澄怀印心——叶锦篆刻收藏展,从不同角度解读江南文化的深厚底蕴。智慧古猗园的 VR 博物馆将于 9 月 19 日上线,游客可在梅花厅通过 VR 眼镜看到公园珍贵藏品。

记者获悉,9 月 30 日至 10 月 8 日,光影秀将从 18 时持续至 21 时;非遗月的其余时段,光影秀将从每日 18 时持续至 19 时 30 分。中秋节,身着传统中式服装或手提鱼灯的游客可免票入园。

此外,健康快闪、非遗市集、银杏祈福等活动也将在非遗月期间登场,与雷允上联名的文创也将亮相。形式多样的互动体验将点亮园林夜生活,为市民游客打造“夜游、夜赏、夜购”的一体化消费场景。

“中国国潮第一镇”号花车蓄势待发

花车巡游是每年上海旅游节中最具影响力与标志性的经典节庆项目之一。作为一年一度城市秋色中最绚烂的活动,它以“全民参与”为核心特质,成为最受市民游客期待的节庆活动。

又是金秋好时节,当花车霓虹与浦江夜景相融,整座城都成了流动的画卷。此次参展的花车中,来自南翔的“中国国潮第一镇”号格外引人注目。

为了给 2025 年国潮大会预热,“中国国潮第一镇”号花车仿佛一座流动的“国潮万花筒”。车首,千年双塔与翩然仙鹤相映成趣,体现出南翔深厚的历史底蕴与文化内涵。祥云缭绕间,“小笼包宝宝”俏皮探头,仿佛香气四溢,漫溢长街。

近年来,南翔镇全力打造“3+1”新兴产业集群,其中,游戏动漫和智能制造产业更是呈现出蓬勃发展的强劲态势。此次,中国国潮第一镇花车的车身宛如一个梦幻舞台,汇聚了南翔本土顶流 IP 阵容。

萌芽熊憨萌出圈,剑与远征启程的满满披甲执剑、勇闯江湖;素游与小乔霓裳翩跹,将东方美学演绎得淋漓尽致。

值得一提的是,这些极具人气和影响力的动漫 IP 形象,均出自南翔本土的动漫企业之手,它们不仅是南翔动漫产业蓬勃发展的生动见



证,更是南翔文化创意产业的亮丽名片。此外,花车上还有科幻机器人劲舞助阵,与动漫 IP 形象相得益彰,共同营造出一种奇幻而又充满活力的氛围。更有二次元 coser 盛装出席,精心装扮成经典动漫角色,与花车上的 IP 形象相互呼应、相映成趣。

自 9 月 13 日首次亮相后,25 辆花车将陆续走进静安、普陀、松江、奉贤、金山、徐汇、嘉定、青浦、宝山、浦东新区等 10 个区的 11 处知名地标、流量商圈,与市民和海内外游客近距离互动。

9 月 25 日(周四),上海旅游节花车将来到嘉定南翔,将在 18:30-20:30 在南翔的武威路(槎溪路~古猗园南路)做静态展示。南翔正以千年文脉为根基,以 Z 世代的创意为羽翼,让古镇焕发出“国潮第一镇”的磅礴生机。

特约记者 金旻旻
记者 金余凯



南翔企业受邀制作公益宣传片 《我的和平超能力》上线央视频

记者 万 玥

本报讯 今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 80 周年,嘉定南翔企业核子章鱼工作室受中央广播电视总台亚非中心委托,创作的公益宣传片《我的和平超能力》在“央视频”平台上线,用数字语言向世界传递和平理念。

孩子们在历史课堂上进入幻想世界,运用超能力幻化出的白鸽抵御战乱,传递和平与希望……《我的和平超能力》公益宣传片以独特的创意和奇幻元素吸引观众,通过电影感的叙事与视觉呈现、深刻的主题与情感传递,引发观众的思考和共鸣。这部宣传片也是一场全球性公益接力活动的核心组成,活动以“和平手势接力”为纽带,在线上席卷 TikTok

等海外平台;线下同步联动,形成跨越国界的和平共鸣。

“前期我们打磨了多个创意方案,最终选择以孩子的幻想视角切入,让孩子在想象中直面战争、化解危机,用这份纯粹的童真,传递最质朴也最动人的和平愿景。”宣传片导演、核子章鱼工作室创始人宋岳峰告诉记者。

由于时间紧,拍摄部分需要在一天内完成,团队启用两台阿莱 Mini 电影机双机位拍摄,从镜头语言到画面质感,均以电影级标准打磨。更具突破性的是特效制作环节——团队创新性引入 AI 生成技术,将和平鸽翩跹、战机湮灭等奇幻场景的制作流程,从传统“3D 建模—光影渲染—质感打造—动作调试”的复杂链路,浓缩为 AI 语言图像生成步骤。“以前需要多环节协作、耗时数

周的特效工作,现在通过 AI 技术大幅压缩周期,却依然能保证视觉呈现的细腻与震撼。”宋岳峰说。

看似低调的核子章鱼工作室,实则早已在行业内留下深刻足迹。创始人宋岳峰曾带领团队打造《龙之谷:破晓奇兵》等高分动画电影,用精良制作征服观众;更先后参与 2022 北京冬奥会开幕式、2023 杭州亚运会开幕式的视效创作,以数字艺术为大型国际赛事注入东方美学魅力。

如今,团队并未止步于商业创作,而是主动拓展数字艺术的边界,将技术与创意融入文化传承、社会公益等领域,让数字艺术成为连接历史与当下、个体与时代的纽带。

责任编辑 陈 晨

区委关于锲而不舍落实中央八项规定精神、推动作风建设常态化长效化的最新部署要求。

沈飏指出,为巩固拓展成果,下一步要重点做到“五个坚持”:一要坚持理论武装再强化,推动凝心铸魂固根基;二要坚持全面从严不松劲,推动建制堵漏强约束;三要坚持宗旨意识不动摇,推动为民办事再加强;四要坚持唯实唯干抓落实,推动担当作为见成效;五要坚持责任闭环全链条,推动协同发力共奋进。全镇上下要持续弘扬优良作风,凝心聚力,不断开创“小美南翔”高质量发展新局面。

会上,姜小静通报了我镇深入贯彻中央八项规定精神学习教育情况。

南翔镇机关企事业单位党政正职、条线工作负责同志,基层单位党政正职,直属党组织负责人参加会议。

(记者 陈剑青)

南翔镇召开党委(扩大)会议 切实推动作风建设常态化长效化